

# 國立臺灣藝術大學

## 111學年度日間學士班視覺傳達設計學系科目學分表

### 一、教育目標：

本系教育目標注重創意文化能力的培養與開發，知能與技能均衡發展，以建立完善與健全之設計教育體制。分為以下四大方向：

1. 施予文化、藝術與專業技能教育訓練，培養具宏觀視野、高度創新與美學素養之人才。
2. 掌握科技新知與市場趨勢，強化從事視覺傳達設計人才的專業與研究能力。
3. 發展跨領域多元教學，開發創造力與設計附加價值，提升視覺設計之品質。
4. 推展國際設計文化交流，提升國際競爭力。

### 二、專業核心能力綱目：

1. 充實設計理論知能
2. 增進文化美學涵養
3. 培養描繪表現技巧
4. 開發造形設計創意
5. 強化傳達媒體設計
6. 應用數位輔助設計

### 三、畢業學分數：128學分

授予學位：藝術學學士 (B. F. A.) 學位。

### 修課學分規定：

【除修習下列基本學分數外，如未達畢業總學分數部分，得於本學制內課程自由修習。】

修習領域類別				
分組	領域	類別	學分	說明
	共同課程	服務學習	0	
	共同課程	校內專業實習	0	
	通識課程	人文	6	大一~大四修畢
	通識課程	社會	6	大一~大四修畢
	通識課程	自然科技	4	大一~大四修畢
	通識課程	共同語文	6	大一修畢
	通識課程	跨領域整合	4	大一~大四修畢
	專業科目	專必修	52	
	專業科目	專選修	32	採列跨校、院、系、研究中心、學程（不含教育學程）之課程，至多8學分。
	院課程	專院選修	2	
	體育課程	體育必修	2	
	體育課程	體育選修	4	
	跨域選修課程	跨校、院、系課程	4-10	

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班視覺傳達設計學系科目學分表

其它畢業相關規定(畢業門檻等)：

(一) 英文畢業門檻規定：學生畢業前需通過全民英語能力分級檢定測驗 (GEPT) 中級初試(含)以上或同等檢定標準。

(二) 專業必修—畢業展覽專題課程規定：

1. 於畢業前個人至少須參加校內外設計競賽1次以上。

2. 「畢業專題製作」作品總審成績須及格。

(一) 輔系、雙主修規範：

輔 系：必修 26學分。

雙主修：必修52學分。

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班視覺傳達設計學系科目學分表

共同必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	服務學習		服務學習A Service Learning A	0	1	0											
	服務學習		服務學習B Service Learning B	0	1		0										
	服務學習		專業實習 A Internship Practical Training A	0	1			0									
	服務學習		專業實習 B Internship Practical Training B	0	1				0								

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	VCD101	文字造形 Typography	1	2	1								輔必	雙必		
	專必修	VCD103	色彩理論與應用(一) Color Theory and Application(1)	2	2	2								輔必	雙必		
	專必修	VCD107	基本設計(一) Basic Design (1)	2	2	2								輔必	雙必		
	專必修	VCD111	設計概論 Introduction to Design	2	2	2								輔必	雙必		
	專必修	VCD113	數位影像設計(一) Digital Image Design (1)	1	2	1								輔必	雙必		
	專必修	VCD115	色彩理論與應用(二) Color Theory and Application(2)	2	2		2							輔必	雙必		
	專必修	VCD121	基本設計(二) Basic Design (2)	2	2		2							輔必	雙必		

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班視覺傳達設計學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	VCD117	設計史 History of Design	2	2		2							輔必	雙必		
	專必修	VCD123	數位影像設計(二) Digital Image Design (2)	1	2		1							輔必	雙必		
	專必修	VCD125	編輯設計 Editorial Design	1	2		1								雙必		
	專必修	VCD203	企業識別系統設計(一) Corporation Identity System Design(1)	2	2			2						輔必	雙必		
	專必修	VCD209	基礎攝影 Basic Photography	2	4			2							雙必		
	專必修	VCD211	造形原理(一) Formative Study(1)	2	2			2						輔必	雙必		
	專必修	VCD213	網站設計與數位剪輯 Website Design and Digital Editing	2	4			2							雙必		
	專必修	VCD205	模型製作與材質應用 Model Making and Material Applications	2	4			2							雙必		
	專必修	VCD201	平面媒體設計 Print Media Design	2	4				2						雙必		
	專必修	VCD215	企業識別系統設計(二) Corporation Identity System Design(2)	2	2				2					輔必	雙必		
	專必修	VCD219	造形原理(二) Formative Study(2)	2	2				2					輔必	雙必		
	專必修	VCD221	廣告攝影 Advertising Photography	2	4				2						雙必		

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班視覺傳達設計學系科目學分表

專業必修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專必修	VCD301	包裝設計(一) Packaging Design(I)	2	2					2				輔必	雙必		
	專必修	VCD305	視覺心理學 Visual Psychology	2	2					2				輔必	雙必		
	專必修	VCD303	廣告與數位內容實務(一) Advertising and Digital Content Practice(1)	1	2					1					雙必		
	專必修	VCD307	環境視覺規劃設計 Environmental Graphic Design	2	2					2					雙必		
	專必修	VCD309	包裝設計(二) Packaging Design(II)	2	2					2				輔必	雙必		
	專必修	VCD311	產學合作與設計競賽 Industry-Academia Cooperation and Design	2	4					2					雙必		
	專必修	VCD313	視覺整合設計 Visual Integration Design	2	4					2					雙必		
	專必修	VCD317	廣告與數位內容實務(二) Advertising and Digital Content Practice(2)	1	2					1					雙必		
	專必修	VCD401	畢業專題製作(一) Graduation Project(1)	2	4						2				雙必		
	專必修	VCD403	畢業專題製作(二) Graduation Project(2)	2	4							2			雙必		

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	VCD105	美術史(一) History of Art(1)	2	2	2											

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班視覺傳達設計學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	VCD109	設計素描 Design Sketching	2	4	2											
	專選修	VCD127	電腦繪圖(一) Computer Graphics(1)	2	2	2											
	專選修	VCD119	美術史(二) History of Art(2)	2	2		2										
	專選修	VCD129	創意表現 Creative Expression	2	2		2										
	專選修	VCD131	電腦繪圖(二) Computer Graphics(2)	2	2		2										
	專選修	VCD133	繪畫表現與媒材 Drawing and Material	2	2		2										
	專選修	VCD223	印刷理論與設計 Printing Theory and Design	2	2			2									
	專選修	VCD207	紋飾與設計美學(一) Aesthetic in Decorative Motif and Design(1)	2	2			2									
	專選修	VCD225	紙材結構(一) Paper Structure (1)	2	2			2									
	專選修	VCD227	設計專業倫理 Design Professional Ethics	2	2			2									
	專選修	VCD229	插畫設計 Illustration Design	2	2			2									
	專選修	VCD202	視覺傳達設計講座 Lectures on Visual Communication Design	2	2			2									為跨校、院、系課程 課程問卷分類：大學部 _學科(理論)

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班視覺傳達設計學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	VCD231	電腦模型建構(一) Computer Modeling(1)	2	2			2									
	專選修	VCD233	臺灣藝術鑑賞 Appreciation of Taiwanese Art	2	2			2									
	專選修	VCD323	廣告企劃 Advertising Planning	2	2			2									
	專選修	VCD235	光造形 Light Art	2	2			2									
	專選修	VCD235	角色設計與衍生應用 Character Design and Applications	2	2			2									
	專選修	VCD223	使用者介面設計 User Interface Design	2	2			2									
	專選修	VCD217	紋飾與設計美學(二) Aesthetic in Decorative Motif and Design(2)	2	2			2									
	專選修	VCD239	紙材結構(二) Paper Structure (2)	2	2			2									
	專選修	VCD215	符號設計應用 Semiotic Study of Design and Applications	2	2			2									
	專選修	VCD237	媒體理論 Media Theory	2	2			2									
	專選修	VCD245	當代藝術 Contemporary Art	2	2			2									
	專選修	VCD243	電腦模型建構(二) Computer Modeling(2)	2	2			2									

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班視覺傳達設計學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	VCD341	網路社群探討 Study of Network Community	2	2				2								
	專選修	VCD317	文化創意與視覺設計 Cultural Creative and Visual Design	2	2					2							
	專選修	VCD411	展示設計 Display Design	2	2					2							
	專選修	VCD319	書籍裝幀與編輯設計(一) Bookbinding and Editorial Design(1)	2	2					2							
	專選修	VCD321	動畫設計應用(一) Animation Design and Application(1)	2	2					2							
	專選修	VCD315	進階使用者介面設計 Advanced User Interface Design	2	2					2							
	專選修	VCD343	廣告設計 Advertising Design	2	2					2							
	專選修	VCD325	影像鑑賞分析 Image Appreciation and Analysis	2	2					2							
	專選修	VCD327	數位剪輯 Digital Editing	2	2					2							
	專選修	VCD329	在地文化與創意設計 Local Cultural and Creative Design	2	2					2							
	專選修	VCD337	書籍裝幀與編輯設計(二) Bookbinding and Editorial Design(2)	2	2					2							
	專選修	VCD331	消費空間設計 Consumer Space Design	2	2					2							



國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班視覺傳達設計學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一年		第二年		第三年		第四年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	VCD339	動畫設計應用(二) Animation Design and Application(2)	2	2						2						
	專選修	VCD333	設計美學 Design Aesthetics	2	2						2						
	專選修	VCD345	設計實務實習 Design Practice and Internship	2	2						2						暑期實習160小時 課程問卷分類：大學部 術科(創作)
	專選修	VCD335	視聽設計 Audio-Visual Design	2	2						2						
	專選修	VCD501	文化創意產業與行銷 Cultural and Creative Industries and Marketing	2	2						2						
	專選修	VCD405	生活空間設計 Living Space Design	2	2						2						
	專選修	VCD409	品牌企劃 Brand Planning	2	2						2						
	專選修	VCD415	設計管理 Design Management	2	2						2						
	專選修	VCD417	當代設計理論 Contemporary Design Theories	2	2						2						
	專選修	VCD419	廣告實務 Advertising Practice	2	2						2						
	專選修	VCD407	作品集設計 Portfolio Design	2	2							2					
	專選修	VCD421	設計行銷 Design Marketing	2	2							2					

國立臺灣藝術大學  
111學年度日間學士班視覺傳達設計學系科目學分表

專業選修課程																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	專選修	VCD423	設計時尚 Design Trends	2	2								2				
	專選修	VCD425	創業與市場分析 Business Initiation and Market Analysis	2	2								2				

其他																	
組別	類別	課程分級編碼	科目	學分	時數	第一學年		第二學年		第三學年		第四學年		輔系	雙主修	補修	備註
						上	下	上	下	上	下	上	下				
	跨校、 院、系課 程		文字編輯與造形設計 Editorial Typography and Formative Design	2	2						2						