

2022「視覺設計·未來式」國際學術研討會

論文投稿書審結果一覽表

序號	投稿作者	論文題目	書審結果
1	國立台北科技大學互動設計所 研究生 彭○鈞	中文：初探兒童記憶認知與資訊尋求行為探究以桌上遊戲互動為例 英文：Research on children's memory Cognition and Information Seeking Behavior: A case study of digital board games.	不通過
2	國立台北科技大學互動設計所 研究生 彭○鈞	中文：基於都市熱島微氣候應用程式與儀表板介面設計 英文：Design of microclimate application and dashboard interface based on metropolitan heat island.	通過
3	國立雲林科技大學創意生活設計系所 研究生 賴○煊	中文：整合巴宰族文化於實境遊戲之研究 英文：A study on the integration of Pazeh culture in the reality game.	通過
4	嶺東科技大學創意產品設計所 研究生 邱○瑄	中文：使用者對於掃地機器人的喜愛認知之研究調查 英文：A research survey based on users' favorite cognition of Robot vacuums.	通過
5	國立臺中科技大學商業設計研究所 研究生 蔡○芬	中文：膠原蛋白粉包裝設計視覺要素之研究-以藥妝通路為例 英文：Collagen powder packaging visual image - A Case Study of Taiwan's Cosmeceutical Industry	通過
6	國立臺北商業大學創意設計與經營研究所 研究生 陳○怡	中文：探索數位學習研究的議題範疇 英文：Classifying the Topics of E-learning Studies	通過

2022「視覺設計·未來式」國際學術研討會

論文投稿書審結果一覽表

序號	投稿作者	論文題目	書審結果
7	國立臺中科技大學設計學院 研究生 阮○慧	中文：微型慈善團體標誌造型之弱美學與符號修詞之分析 英文：Analysis of Weak Aesthetics and Symbolic Modification of Logo Modeling of Small Charities	通過
8	天主教輔仁大學應用美術學系 研究生 許○漪	中文：視覺圖像之設計風格特徵研究—以夏季奧運會為例 英文：A Study of the Design Features of Visual Images - An Example From the Summer Olympics	通過
9	康橋國際學校學生 陳○霖	中文：國外大學網站之介面易用性探討 英文：A Usability Study on Foreign University Website Designs	通過
10	康橋國際學校 學生 陳○芝	中文：餐廳訂位應用程式之介面使用性研究 英文：An Investigation on the Interface Usability of Online Restaurant Reservation Applications	通過
11	國立台北教育大學藝術與造型設計學系 研究生 李○萱	中文：仿生設計—「鯨詠」鯨魚揚聲器產品設計 英文：Whale song	通過
12	國立臺灣師範大學圖文傳播學系(所) 研究生 林○慧	中文：時間管理軟體遊戲化之分析研究-以《Forest:專注森林》為例 英文：Analysis and research on the gamification of time management applications- based on Forest: Stay focused.	通過

2022「視覺設計·未來式」國際學術研討會

論文投稿書審結果一覽表

序號	投稿作者	論文題目	書審結果
13	中原大學設計學博士學位學程 博士生 李○蕙	中文：記憶表述的策展以雄江庫區移民文化館為例 英文：Curatorial Expressed by Memory Take Xiongjiang Reservoir Area Immigrant Cultural Museum for example	通過
14	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 汪○筠	中文：像素藝術應用於平面圖像設計創作之研究 英文：Research on the Application of Pixel Art to Graphic Design and Creation	通過
15	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 李○芸	中文：臺灣動物園環境標識系統之研究 英文：A Study on the design of the environment signage system of the Taiwan Zoo	通過
16	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 尤○鄉	中文：療癒意象於台灣手搖杯平面視覺設計之創作的研究 英文：A study on the creation of the image of healing in the graphic visual design of the hand cranked cup in Taiwan	通過
17	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 王○堯	中文：《出將入相》傳統布袋戲動態影像創作研究 英文：Mighty Generals and Great Ministers—A Study of the Creation of the Photographic Motion Design on the Traditional Glove Puppetry in Taiwan.	通過

2022 「視覺設計·未來式」國際學術研討會

論文投稿書審結果一覽表

序號	投稿作者	論文題目	書審結果
18	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 彭○惟	中文：後像色彩對應 NCS 色彩系統之實驗研究 英文：Experimental Research on Afterimage Color Corresponding to NCS Color System	通過
19	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 陳○榆	中文：《我把顏色帶回來了》榮格心裡學個體化歷程之繪本創作 英文：The Picture Book on Individuation of Jung's Psychology Theory, I Make My Life Colorful.	通過
20	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 雷○瑜	中文：APP 介面圖示設計易讀性研究—以桂冠實業購物 APP 為例 英文：Research on The Readability of The APP icon Design - A Case Study of The LAUREL Shopping APP	通過
21	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 呂○瑋	中文：「對不起，我不是要你傷心」-心理學依附理論創作成人繪本 英文："I am sorry, I didn't mean to hurt you " -Adult Picture Books Created by Psychological Attachment Theory	通過
22	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 陳○欣	中文：療癒系格外品蔬菜角色故事之創作研究初探 英文：The Exploratory Study of a Story of Inglorious Vegetables' Characters referred to the Healing.	通過
23	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 舒○婷	中文：談浪費食物現象之繪本個案研究初探 英文：Preliminary Analysis of the Case Study on Food Wastage applied in the Picture Book.	通過

2022「視覺設計·未來式」國際學術研討會

論文投稿書審結果一覽表

序號	投稿作者	論文題目	書審結果
24	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 王○莉	中文：宋代象生香爐意象設計創作初探 英文：A Preliminary Study on Song-Dynasty Xiangsheng Censer of Image Design.	通過
25	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 郭○好	中文：解讀嘻哈音樂專輯之文化符碼應用於塗鴉圖像創作研究 英文：Interpreting the Culture Codes of the Hip Hop Music Albums Applied in the Creation of Graffiti Arts.	通過
26	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 盧○興	中文：資訊圖像應用於臺灣肉圓文化創作研究 英文：Applying Infographics on Taiwan Ba Wan Culture Differences.	通過
27	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 梁○禎	中文：臺北市聲音地景視覺化動態圖像創作研究 英文：Research and Creation of Motion Graphic on Taipei City Soundscape Visualization.	通過
28	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 楊○億	中文：互動體驗融入教育性海報之創作研究 英文：A Creation Research of Educational Posters Combined with Interactive Experience.	通過
29	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 蕭○穎	中文：《莓·緹之旅》— 媒體素養 2D 動畫創作 英文："The Adventure of May & Ti "- Media Literacy 2D Animation Creation.	通過

2022「視覺設計·未來式」國際學術研討會

論文投稿書審結果一覽表

序號	投稿作者	論文題目	書審結果
30	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 林○妙	中文：探討優化前後的介面設計與使用性測試之前導研究 英文：Study on Before and After of the User Interface Redesign and Usability Test : A Pilot Study.	通過
31	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 黃○亨	中文：光構成應用於裝幀設計之表現研究 英文：Study on Expression of Photography Book Binding Design for Light Construction.	通過
32	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 楊○莚	中文：塑膠議題應用於動態海報設計之創作研究 英文：Study on Moving Poster Design for the Plastic Problem	通過
33	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 王○安	中文：行動擴增實境的角色設計風格之分析—以動物類為例 英文：Analysis of Character Design Style for Augmented Reality-Taking Animals as an Example.	通過
34	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 紀○岑	中文：臺灣小農交易平台之應用程式介面設計研究 英文：A Study of User Interface Design on Taiwan Smallholder Agriculture Trading Application.	通過
35	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 陳○	中文：療癒風格應用於寵物追思網站之研究 英文：A study of Healing Style in Remembrance Website of the Pet.	通過
36	國立臺灣藝術大學視覺傳達設計學系 研究生 周○宇	中文：桌上遊戲規則書之編排設計研究 英文：A Study of Boardgames Rulebook Layout Design.	通過