

# 2024「視覺×設計×科技」國際學術研討會暨設計工作營

## 論文投稿書審結果一覽表

編號	投稿作者	論文題目	書審結果
1	中原大學 劉○鈺	中文：贗象：房地產廣告中的階級表述—品味與符號 英文：Simulacrum: The Articulation of Class in Real Estate Advertising — Taste and Symbol	修正後 通過
2	國立臺北商業大學 陳○岑	中文：探討生成式 AI 導入美感教學活動之科技接受差異 英文：Exploring the Differences in Technology Acceptance of Generative AI in Aesthetic Education Activities	修正後 通過
3	國立臺北藝術大學 李○容	中文：文化色彩能力測驗量表設計與效度分析 - 以臺北市國小高年級學生為例 英文：Design and Validity Analysis of the Cultural Color Competence Test Scale: A Case Study of Senior Elementary School Students in Taipei City	修正後 通過
4	國立臺中科技大學 呂○芊	中文：文化資產傳習計畫的成效與挑戰—以藝生視角探討 英文：The Effectiveness and Challenges of Cultural Asset Transfer Programs: An Exploration from the Perspective of Art Students.	通過
5	國立臺灣藝術大學 大○○伊	中文：臺灣與沖繩傳統節慶之動態海報創作研究 英文：Research and Creation of Motion Poster on Traditional Festivals	修正後 通過
6	國立臺灣藝術大學 吳○庭	中文：臺灣沉浸式展覽主題之趨勢研究 英文：Research on the Theme Trends of Immersive Exhibitions in Taiwan	修正後 通過
7	國立臺灣藝術大學 吳○儕	中文：〈知覺相變〉從相變原理探討設計思維 英文：Phase Transition of Aesthesia : Seeing Design Thinking Through Phase Transition	修正後 複審

# 2024「視覺×設計×科技」國際學術研討會暨設計工作營

## 論文投稿書審結果一覽表

編號	投稿作者	論文題目	書審結果
8	國立臺灣藝術大學 李○婷	中文：莫札特《小星星變奏曲》之古典主義音樂動態圖像創作研究 英文：Research and Creation of Motion Graphics for Wolfgang Amadeus Mozart's Twelve Variations on "Ah! vous dirai-je, Maman" in Classical Music Visualization	修正後 通過
9	國立臺灣藝術大學 李○虎	中文：生成式 AI 之小誌創作研究 英文：Generative AI Research and Creation of Zine	修正後 通過
10	國立臺灣藝術大學 郭○陞	中文：以個案分析法探討競選形象設計要素 - 以社群媒體為例 英文：Explore the Design Elements of Campaign Image using Case Analysis: A Social Media Perspective	修正後 通過
11	國立臺灣藝術大學 陳○仁	中文：臺中色彩感知印象之研究 英文：A Study on Color Perception and Impression in Taichung	修正後 通過
12	國立臺灣藝術大學 陳○君	中文：虛擬角色的造形分析 英文：“Analysis of Virtual Character Design”	通過
13	國立臺灣藝術大學 黃○婷	中文：東臺灣原住民傳統食物包裝分析 - 以泰雅族、排灣族、雅美族為例 英文：Analysis of Traditional Food Packaging of Indigenous Peoples in Eastern Taiwan: Case Study of the Atayal, Paiwan, and Yami Tribes	修正後 通過

# 2024「視覺×設計×科技」國際學術研討會暨設計工作營

## 論文投稿書審結果一覽表

編號	投稿作者	論文題目	書審結果
14	國立臺灣藝術大學 楊○蕙	中文：以信息熵探討大專院校網站首頁版面設計 英文：Analysis of Homepage Layout of Universities' Websites Using Information Entropy	修正後 通過
15	國立臺灣藝術大學 劉○均	中文：論舊北投地方創生之文化符碼設計研究 英文：The Study on the Regional Revitalization through the Design of Cultural Codes applied in Old Beitou	修正後 通過
16	國立臺灣藝術大學 鄭○萱	中文：生鮮食品配送 APP 介面設計之使用性評估研究 以朴朴超市為例 英文：A Study on Usability Evaluation in the Interface Design of Fresh Food Delivery App:A Case Study of Pupu Supermarket	修正後 通過
17	國立臺灣藝術大學 藍○綺	中文：插畫繪本對兒童造形表現影響分析 英文：“Analysis of the influence of illustrated picture books on children's modeling performance”	修正後 通過
18	國立臺灣藝術大學 羅○旻	中文：《靜與嘈》城市聲景之動態圖像創作研究-以臺北市內湖科技園區為例 英文：Research and Creation of Motion Graphic on Urban Soundscape of Taipei Neihu Technology Park	修正後 通過
19	國立臺灣藝術大學 蘇○晴	中文：影響網購平台角色 IP 的設計變因研究 英文：The Study of Factors Influencing the Design of Character IPs on E-commerce Platforms	修正後 複審
20	國立雲林科技大學 鄒○潔	中文：應用文化探測研究高齡者之睡眠行為與習慣 英文：Using Cultural Probes to Study the Sleep Behaviors and Habits of the Elderly	修正後 通過